Załącznik nr 54 do uchwały nr 70/IX/2020
Senatu UJ z dnia 30 września 2020 r.

Program studiów podyplomowych

Wydział	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa studiów podyplomowych	Dyplomacja kulturalna

Ogólny opis studiów podyplomowych

Wydziałowe studia podyplomowe *Dyplomacja kulturalna* prowadzone w Instytucie Europeistyki UJ będą miały charakter europeistyczny. Oznacza to, że dominantą tematyczną proponowanych kursów/warsztatów i spotkań będzie dyplomacja kulturalna państw członkowskich UE oraz relacje zewnętrzne Unii Europejskiej, zwłaszcza w zakresie Europejskiej Polityki Sąsiedztwa (EPS), Partnerstwa Wschodniego oraz relacji transatlantyckich. Proponowane studia podyplomowe są odpowiedzią na zapotrzebowanie kształcenia kadr do prowadzenia działań dyplomatycznych w obszarze kultury, zarówno na poziomie lokalnym, regionalnym i centralnym państw członkowskich UE, jak i na poziomie Wspólnej Polityki Zagranicznej i Bezpieczeństwa (WSZiB) Unii Europejskiej. Wobec skomplikowanej struktury ustrojowej Unii pożądane stają się umiejętności wielopoziomowego zarządzania kulturą, nabycie *know-how* w zakresie promocji zagranicznej (w tym pozaeuropejskiej), prowadzenia dialogu międzykulturowego z partnerami, budowanie procesów pokojowych i pojednawczych, a także wiedza o stosunkach dyplomatycznych UE i rozumienie roli *softpower* w relacjach sąsiedzkich, transkulturowych i transgranicznych. Absolwenta studiów z *Dyplomacja kulturalna* powinna cechować otwartość na świat i inne kultury; wysokie kompetencje europeistyczno-polityczne oraz językowe, wrażliwość wielokulturowa, tolerancja oraz umiejętność strategicznego myślenia w aspektach globalnych. Studia podyplomowe *Dyplomacja kulturalna* będą jedynymi Polsce studiami prowadzonymi w kierunku dyplomacji kulturalnej o charakterze europeistycznym, a także jednymi z nielicznych tego typu w Europie.
Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ jest wysoko oceniany w uczelnianych rankingach dorobku naukowo-dydaktycznego w Polsce. Dysponuje kadrą badaczy i dydaktyków doskonale przygotowanych do realizowania przedsięwzięcia z zakresu dyplomacji kulturalnej. Kadrę studiów tworzyć będą pracownicy naukowi Wydziału Studiów Politycznych i Międzynarodowych UJ (kierunków: europeistyka, stosunki międzynarodowe, politologia, amerykanistyka, studia międzykulturowe), specjaliści w różnych dziedzinach kultury, praktycy z instytucji partnerskich oraz wybitne osobistości świata kultury i polityki. Zajęcia będą prowadzone innowacyjnymi metodami pracy indywidualnej oraz zespołowej poprzez: warsztaty interaktywne, prace projektowe, casestudies, oceny espertyz i strategii *softpower*, a także prace na retoryką wypowiedzi publicznych, paneli dyskusyjnych oraz informacji, metodami korespondencji dyplomatycznej itp. Metodą prowadzenia studiów jest połączenie nauczania uniwersyteckiego z praktyką działania współczesnych organizacji pozarządowych w dziedzinie kultury oraz jednostkami dyplomatycznymi.
W związku z realizacją programu podjęta zostanie w perspektywie czasowej współpraca z Polskim Komitetem ds. UNESCO, Instytutem Adama Mickiewicza, ambasadami, konsulatami, zagranicznymi instytutami kultury w Polsce, Akademią Dyplomatyczną MSZ oraz MSZ jako członkiem EUNIC, organizacjami pozarządowymi i instytucjami kultury. Celem współpracy będzie aranżacja spotkań i seminariów z przedstawicielami tych instytucji, umożliwienie studentom realizacji projektów (np. opieka merytoryczna nad projektem) oraz odbycia praktyk. Ważną częścią programu będą wykłady/spotkania otwarte z **Wybitnymi Osobistościami**, osobami kierującymi instytucjami i organizacjami i kierownikami wybranych projektów (przedstawiciele korpusu dyplomatycznego, zagranicznych instytutów kultury w Polsce oraz polskich instytutów kultury za granicą, ważnych instytucji kultury, Departamentu Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej MSZ, Przedstawicielstwa Komisji Europejskiej w Polsce), ludźmi kultury i artystami. Studenci będą również zapraszani i zachęcani do udziału

Podczas studiów studenci nabędą nie tylko wiedzę teoretyczną z zakresu nauk społecznych, ale także zdobędą praktyczne umiejętności konieczne przy realizacji projektów kulturalnych, wypełnianiu protokołu dyplomatycznego, negocjacjach i budowania dialogu międzykulturowego. Zapoznają się z działalnością instytucji i organizacji dyplomatycznych na szczeblu UE, Polski, samorządów i organizacji pozarządowych. Częścią programu studiów będą wyjazdy studyjne: do instytucji europejskich (Bruksela) oraz do Warszawy (MSZ, IAM). Jednym z elementów pracy dyplomowej będzie realizacja projektu we współpracy z wybraną instytucją.

Efekty uczenia się

(dla kwalifikacji cząstkowych uwzględniających charakterystyki drugiego stopnia PRK na poziomie 6, 7 albo 8 PRK określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji)
Wszystkie efekty uczenia się określone w programie danych studiów podyplomowych powinny stanowić odniesienie do efektów z PRK na tym samym poziomie.

LP	**Wiedza** Po ukończeniu studiów podyplomowych słuchacz zna i rozumie:	odniesienie do efektów z PRK
W1	metody i narzędzia pozyskiwania danych w celu analizy procesów społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych na obszarze kontynentu europejskiego. Student rozumie pojęcia i regulacje dotyczące ochrony własności intelektualnej, praw autorskich, rewindykacji dóbr kultury oraz generalnie relacji miedzykulturowych w UE i poza UE.	P7S_WK
W2	powiązania miedzy dziedzinami nauki, potrafi je praktycznie wykorzystać. Rozumie aksjologiczny i kulturowy kontekst soft power w dyplomacji publicznej. Zna jego praktyczne zastosowanie.	P7U_W
W3	doktryny i ideologie determinujące rozwój państw i społeczeństw w Europie, zarówno w kontekście historycznym, politycznym i społecznym. Rozróżnia najważniejsze teorie stosunków międzynarodowych oraz teorie soft power. Posiada ugruntowaną wiedzę w zakresie kultury, integracji oraz komunikacji międzykulturowej. Potrafi ocenić możliwości zastosowania w praktyce nabytej wiedzy.	P7S_WG

LP	**Umiejętności** Po ukończeniu studiów podyplomowych słuchacz potrafi:	odniesienie do efektów z PRK

U1	stosując metody typowe dla dyscyplin nauki właściwych dla kierunku studiów potrafi wyjaśniać i prognozować rolę procesów mających miejsce na kontynencie europejskim, w szczególności w Unii Europejskiej. Potrafi rozwiązywać problemy polityczne w warunkach złożonych.	P6U_U
U2	pracowac w zespole międzynarodowym, dzielić zadania i rozwiązywać problemy. Potrafi publicznie prezentować osiągnięcia zespołu. Posługuje się językami obcymi.	P7S_UU
U3	wyszukuje, selekcjonuje, identyfikuje i poddaje krytycznej analizie źródła oraz informacje pisane i elektroniczne związane z dyscyplinami nauki właściwymi na kierunku studiów. Potrafi formułować problemy badawcze i badać procesy polityczne, społeczne, historyczne, kulturowe w wymiarze europejskim. Potrafi również przedstawić w formie pisemnej i ustnej – zarówno w języku polskim jak i obcym – wiedzę dotyczącą mechanizmów zachodzących w Unii Europejskiej i w poszczególnych państwach europejskich.	P7S_UW
U4	potrafi samodzielnie planować a także realizować proces poszerzania wiedzy oraz podnoszenia umiejętności i kwalifikacji związanych ze studiami europejskimi i dyplomacją kulturalną. Potrafi wykorzystać w komunikacji specjalistyczną terminologię, jest w stanie brać udział w debatach przedstawiając różne opinie i stanowiska w zakresie dyplomacji UE oraz dyplomacji kulturalnej.	P7S_UK

LP	**Kompetencje społeczne** Po ukończeniu studiów podyplomowych słuchacz jest gotów do:	odniesienie do efektów z PRK
K1	aktywności zawodowej w instytucjach krajowych i międzynarodowych, także na poziomie lokalnym, które zajmują się problematyką europejską i duplomacją kulturalną.	P7S_KO
K2	przestrzegania zasad etyki zawodowej, oraz wymagania tego od innych, ma świadomość odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, wagi pozytywnych relacji międzyludzkich i poprawnych stosunków sąsiedzkich.	P7U_K