

Program studiów podyplomowych

Wydział	Wydział Polonistyki
Nazwa studiów podyplomowych	Edytorstwo - Redakcja tekstu

Ogólny opis studiów podyplomowych

Celem studiów podyplomowych: EDYTORSTWO - REDAKCJA TEKSTU jest podnoszenie kwalifikacji zawodowych absolwentów wyższych uczelni, którzy posiadają dyplom ukończenia studiów magisterskich w zakresie każdej specjalności. Studia są przeznaczone dla wszystkich osób zainteresowanych pracą w wydawnictwie, bądź współpracą z wydawnictwem, które pragną się wyspecjalizować w redagowaniu publikacji. Program studiów obejmuje całokształt wiedzy merytorycznej w zakresie redakcji naukowej, redakcji technicznej, grafiki książki, poligrafii, bibliografii, prawa autorskiego, składu książki, projektowania publikacji. Jest to wiedza potrzebna dla uzyskania kompetencji niezbędnych podczas wykonywania wszystkich prac przygotowawczych służących wydaniu publikacji. Jest to oferta dla absolwentów wyższych uczelni, którzy pragną przygotować się do pracy na stanowiskach redaktorskich, bądź zdobytą wiedzę wykorzystać we własnych przedsięwzięciach gospodarczych o profilu wydawniczym.

Efekty uczenia się

(dla kwalifikacji cząstkowych uwzględniających charakterystyki drugiego stopnia PRK na poziomie 6, 7 albo 8 PRK określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji)

Wszystkie efekty uczenia się określone w programie danych studiów podyplomowych powinny stanowić odniesienie do efektów z PRK na tym samym poziomie.

LP	Wiedza Po ukończeniu studiów podyplomowych słuchacz zna i rozumie:	odniesienie do efektów z PRK
W1	ma znajomość zasad opracowania merytorycznego, naukowego, językowego i technicznego tekstów różnego typu	P6U_W
W2	ma podstawową wiedzę w zakresie grafiki książki, redakcji technicznej i poligrafii pozwalającą na ocenę projektu i analizę ścieżki jego realizacji	P6S_WK
W3	ma wiedzę z zakresu pracy wydawnictwa, rozumie prawa rządzące rynkiem wydawniczym i analizuje repertuar wydawniczy	P6S_WG
W4	ma wiedzę z zakresu tekstologii i bibliografii pozwalającą na prawidłowe opracowanie tekstu	P6S_WK
W5	ma podstawową znajomość prawa autorskiego przydatną do pracy w wydawnictwie	P6S_WK

LP	Umiejętności Po ukończeniu studiów podyplomowych słuchacz potrafi:	odniesienie do efektów z PRK
U1	potrafi pozyskiwać informacje z literatury oraz innych właściwie dobranych źródeł; potrafi integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji, a także wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać	P6U_U
U2	potrafi opracować publikację merytorycznie, wykonać redakcję, adiację i korektę tekstu	P6S_UW
U3	umie wykonać projekt książki, zanalizować go pod względem zasad czytelności tekstu i opracować publikację technicznie	P6S_UK
U4	potrafi wykonać makietę i złożyć książkę w programie DTP, zgodnie z zasadami prawidłowego składu	P6S_UO
U5	umie używać języka XML i potrafi praktycznie wykorzystywać narzędzia nowoczesnych technologii	P6S_UU
U6	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i	P6U_U

LP	Kompetencje społeczne Po ukończeniu studiów podyplomowych słuchacz jest gotów do:	odniesienie do efektów z PRK
1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P6U_K
2	ma świadomość ważności zachowania w sposób profesjonalny, przestrzegania zasad etyki zawodowej i poszanowania różnorodności poglądów i kultur	P6S_KK
3	ma świadomość że profesjonalizm polega na nieustannym podnoszeniu swoich kwalifikacji zawodowych	P6S_KO
4	uznaje, że praca w wydawnictwie jest pracą zespołową i sukces wydawniczy wymaga wysokich kompetencji wszystkich pracowników	P6S_KR
5	widzi rolę książki w życiu społecznym i przyjmuje odpowiedzialność za prawidłowe merytoryczne, językowe, techniczne, graficzne i typograficzne jej przygotowanie	P6U_K